

Juan Mateo Revilla - Violoncelo

Juan Mateo comenzó sus estudios musicales junto a Frederik Driessen en el Conservatorio de Valladolid. En el año 2006 completó su licenciatura con Matrícula de Honor por el Conservatorio Superior de Salamanca, bajo la dirección de Aldo Mata y Maria de Macedo. Posteriormente fué admitido y becado por el prestigioso Peabody Conservatory (Johns Hopkins University) de Baltimore-EEUU, donde completó durante cuatro años un master y una diplomatura especializados en “performance” junto al maestro Amit Peled. Recientemente ha sido admitido en la clase de Antonio Meneses (Berna-Suiza) donde continua su formación en la Hochschule der Künste Bern. Juan hizo su debut con orquesta sinfónica a la edad de 17 años, y desde entonces a ha ampliado su carrera en Hungría, Polonia, Canadá, Italia, Suiza, EEUU y ha tocado en salas tales como Carnegie Hall de Nueva York o Arsht Center de Miami. Ha sido galardonado con primeros premios en concursos nacionales de Valladolid, Salamanca, León, Manresa, Xátiva y Virginia (EEUU), y así como con becas por Johns Hopkins University, fundación Yamaha y fundación La Gaceta. Juan Mateo ha sido miembro de cursos internacionales de violonchelo como la Accademia Chigiana (Italia), Heifetz International M. I. (EEUU) y Banff International Music Festival (Canadá) entre otros.